

Правила и условия Английского клуба SCHOOL+ (TEATR)

(ИП Вакс Елена Борисовна)

Английский клуб SCHOOL+ (TEATR) (ИП Вакс Елена Борисовна) – далее по тексту Английский клуб SCHOOL+ / Английский клуб SCHOOL+ (TEATR)

Что родители также должны знать, при поступлении в Английский клуб SCHOOL+?

Английский клуб SCHOOL+ имеет углубленное направление развития детей в области театрального искусства. Наш клуб специализируется в исполнительном искусстве – мюзиклы и музыкальные спектакли. С детьми работают приглашенные педагоги высшей категории – балетмейстер, педагог по вокалу, хореографы, также привлекаются профессиональные танцоры для проведения мастер классов.

Родители должны понимать, что сценическое искусство – это, прежде всего огромный труд для ребенка и что научиться танцевать и петь – это непросто и на это уйдет много лет.

Можно сколько угодно говорить о превращении урока в игру, но надо понимать, что для работы в коллективе мы даем ребенку для начала элементарные навыки, прививаем ему правила и дисциплинированность.

Желание ребенка заниматься, должно быть осознанным, и родители должны поддерживать интерес, а иногда и настоять на обязательности посещения занятий.

Занятия направлены на укрепление мышц, постановку корпуса, развитие координации движений, развитие вокальных данных, развитие и постановки речи.

ЦЕЛЬ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

Формирование у воспитанников музыкально-танцевальной культуры, на основе активного включения детей в творческую деятельность сферы театрального искусства.

ЗАДАЧИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

1. Создать максимально благоприятные условия для раскрытия и формирования музыкально- хореографических способностей детей;
2. Формировать мотивацию к занятиям, развивать исполнительские умения и навыки в области театрального искусства;
3. Расширять кругозор и знания об исполнительном искусстве, об особенностях сценического мастерства;
4. Вовлекать воспитанников в творческую деятельность;
5. Формировать нравственные качества: трудолюбие, целеустремленность, ответственность;
6. Формировать потребность к здоровому образу жизни.

В Английский клуб SCHOOL+ принимаются дети с 5 лет, без ограничения пола, национальности и вероисповедания.

Если количество желающих превышает максимально допустимую норму, то при зачислении отдается предпочтение детям, имеющим некоторые способности: эмоциональность, артистизм, гибкость, растяжку и т.д.

Каждый ребенок в коллективе имеет право на свободный выход из состава с обязательным уведомлением руководителя о причине ухода.

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ:

Костюмный фонд определяется ежегодно из предварительного просчета количества мюзиклов и музыкальных спектаклей и включается в договор отдельной строкой – костюмный фонд (организационный взнос). Костюмный фонд является – родительским взносом и возврату не подлежит.

Костюмный фонд идет на возмещение затрат по обеспечению творческого процесса:

- костюмы – покупка, пошив, приобретение ткани на костюмы, фурнитуры, оплата услуг сторонней организации или физического лица по пошиву костюмов;
- печатная продукция (афиши, буклеты) – услуги дизайнера, фотографа, печать тиража;
- оформление сцены к каждому мюзиклу (декорации);
- техническое оснащение и сопровождение театральных постановок, а также в случае необходимости аренду технического оборудования;
- услуги фотографов и видеооператоров;
- оплата труда сотрудников клуба во время репетиций и мюзиклов в нерабочее время;
- питание детей во время репетиций и выступлений;
- оплата услуг аранжировки и адаптации музыки;
- покупка музыкального материала на платных профессиональных сайтах;
- прочие хозяйственно-целевые расходы на прямую или косвенно относящиеся к постановке мюзиклов.

Оплата костюмного фонда производится для вновь поступивших детей во время заключения договора, для остальных в первый месяц (сентябрь).

Родители детей, не оплативших годовой взнос в установленные сроки, дети к выступлениям не допускаются.

ИМУЩЕСТВО АНГЛИЙСКОГО КЛУБА SCHOOL+ (ТЕАТР)

Имуществом Английского клуба SCHOOL+ (Театр) признается – костюмный фонд: костюмы, реквизит, техническое оборудование, оснащение театрального зала, мебель, авторская методика, сценарии, банк фото и видео репетиционного и концертного материала, музыкальный фонд и прочее имущество Английского клуба SCHOOL+ (Театр).

Имущество Английского клуба SCHOOL+ (Театр), является собственностью Английского клуба SCHOOL+ за порчу имущества детьми, в том числе по неосторожности, родители (опекуны, законные представители) несут материальную ответственность в полном объеме.

МЮЗИКЛЫ И МУЗЫКАЛЬНЫЕ СПЕКТАКЛИ, ВЫСТУПЛЕНИЯ, КОНЦЕРТЫ:

Для достижения целей педагоги осуществляет занятия по утвержденному расписанию; педагоги обучают детей основам хореографического мастерства, развивают художественный вкус, музыкальность, вокальные данные, физические возможности детей, способствует развитию творческой личности, передающей характер музыки в движении.

Руководство Английского клуба сотрудничает с родителями по вопросам организации воспитательных мероприятий; за стабильность и организацию воспитательного процесса, реализацию творческой программы отвечают педагоги; педагог выставляет на концерт только полностью подготовленные номера; педагог не имеет права выставлять «сырые» номера и неподготовленных детей:

- а) не знающих последовательности движений танца;
- б) совершающих лишние движения, не предусмотренные танцем;
- в) выполняющих неточно основные движения танца;
- г) не имеющих общей хореографической подготовки (выворотности стоп, правильной позиции рук, необходимой для танца растяжки и пр.);
- д) скованных, испуганных, не передающих сценический образ;
- е) отказывающегося в участии и портящего намеренно или ненамеренно номер ребенка и т.д.

В случае недостаточной подготовленности номера, руководитель имеет право снять номер с программы.

Руководитель оставляет за собой право, по своему усмотрению, поставить ребенка в танцевальный номер (перовый, второй или третий состав) или оставить ребенка в запасном составе, а также не ставить ребенка в танец вообще. Это может быть связано с систематическим нарушением дисциплинарного режима или с тем, что ребенок в данный момент не выполняет ряд необходимых элементов, ребенок не готов к выступлению; руководитель может на время отстранить ребенка от участия в танцевальном номере и заменить его другим танцором по вышеперечисленным причинам; решение руководителя о месте ребенка на сценической площадке обсуждению не подлежит; руководитель может отстранить ребенка от участия в танцевальном номере при отсутствии его на генеральной репетиции или по причине частых пропусков занятий (день рождения подружки, поездка с родителями по магазинам и т. п. причины не являются уважительными и считаются прогулом); руководитель оставляет за собой право вносить изменения в расписание; руководитель оставляет за собой право отчислить ребенка в случае грубого нарушения правил, а также осуществления деятельности, противоречащей правилам и работе коллектива.

ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ ДЕТЕЙ НА УРОКЕ:

Приходить за 5 минут до начала занятия, чтобы успеть переодеться и привести себя в порядок. Не опаздывать на занятия! В случае, если Вы не можете присутствовать или опаздываете на урок, просьба предупредить руководителя по телефону смс сообщением или телефонным звонком. В зал хореографии и зал вокала можно входить только в сменной или специальной обуви.

На занятиях дети обязаны внимательно слушать и выполнять все задания преподавателя.. Не разговаривать и не отвлекать педагога и остальных детей на занятии. Не делать технически сложных движений, не разогревшись и в отсутствии педагога. Не пить холодную воду во время или сразу после занятия. Перед уходом забирать все свои личные вещи и не оставлять после себя мусор. Уважать педагога и других исполнителей. Решать все конфликтные ситуации мирным путем, без драк и оскорблений. Бережно обращаться с костюмами, танцевальной обувью, аксессуарами и инвентарем, независимо от того, кому это принадлежит. Помогать другим участникам на занятиях, репетициях и концертах. В каникулярное время и выходные ежедневно выполнять домашнее задание. Домашнее задание определяет хореограф, педагог по вокалу, оно заключается в отработке упражнений на определенные группы мышц, растяжку, голосовые упражнения.

ЗАПРЕЩАЕТСЯ ДЕТЯМ

1. Вносить разлад в коллектив
2. Бегать по залу.
3. Сидеть и выходить без разрешения педагога из танцевального и вокального зала. Обсуждать решение руководителя или педагога по поводу места в танцевальном номере или в танцевальной паре.
4. Отвлекать друг друга во время занятий, во время отработки танцевальных номеров.
5. Принимать пищу в перерыве урока.
6. Жевать жевательную резинку во время занятий.
7. Украшения (цепочки, кольца и т. п.) одевать на занятия и концерты категорически ЗАПРЕЩЕНО!!!
8. Портить имущество.
9. Пользоваться телефоном на занятиях запрещено.
10. Являться на занятия без формы, девочкам на урок обязательно быть с классической шишкой.

ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ РЕБЕНКА НА РЕПЕТИЦИИ И СПЕКТАКЛЕ

1. Не явка на генеральную репетицию и (или) концерт, без уважительной причины, дает руководителю право не допускать ребенка к текущему выступлению, а также к следующему выступлению.
2. Выход за кулисы не раньше, чем за 1 номер до выступления.
3. Не входить на сцену без разрешения руководителя, педагога или без приглашения ответственного.
4. Не разговаривать у входа на сцену и на сцене.
5. Перед выходом на сцену, стоять за кулисами тихо.
6. Не трогать кулисы, инвентарь и не выглядывать в зрительный зал.
7. Не бегать за задним занавесом сцены.
8. Запрещается находиться на сцене или в кулисах детям не занятым в номере.
9. Во время номера не поправлять волосы и одежду, не поднимать упавшие элементы костюма.
10. Нельзя смотреть на пол, искать глазами родителей или знакомых.
11. После концерта аккуратно снять и отдать все костюмы и танцевальные принадлежности ответственным.
12. Проверьте, чтобы после вашего ухода все было чисто.

КОСТЮМЫ, КОСТЮМНЫЙ ФОНД

Костюмный фонд является собственностью Английского клуба SCHOOL+ (TEATR). Возврату и в личное пользование не передается, а также не дается в прокат третьим лицам.

Все костюмы – авторские работы. При использовании требуют к себе очень бережного отношения. Небрежное отношение к костюмам, расценивается как неуважение к общему делу, как грубое нарушение правил и разбирается на собрании. Порча или потеря костюма влечет за собой 100% возмещение его стоимости или варианты: пошив или покупка точно такого же.

РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

За некорректное поведение родителей, по отношению к педагогам, руководителю, последние, оставляют за собой право отказаться от работы с их ребенком. Родители детей должны уважать работников клуба и, в случае возникновения вопросов и недопонимания обращаться к руководителю клуба для разрешения конфликтной ситуации.

ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ

Постановка театральных номеров – это коллективное творчество, требующее развития способности понимать другого человека, умение помогать и поддерживать, требующего всестороннего развития, не только физических, но развитие внимания, координации, и, в первую очередь, развития лучших человеческих качеств.

Английский клуб SCHOOL+ (TEATR) – это не только классное обучение, но и огромное количество внеклассных мероприятий: концерты, генеральные репетиции и прочие мероприятия.

Если, прочитав правила и условия, Вы не согласны с каким-либо из пунктов и не намерены их выполнять, Вы имеете право выбора отказаться от заключения договора.

Данные условия регулирует порядок и правила поведения внутри коллектива, регулирует отношения между родителями и руководством клуба, регулирует финансовые отношения между клубом и родителями. Подписывая договор об оказании услуг по уходу и присмотру за детьми, родитель подтверждает что ознакомился со всеми указанными правилами и принимает их.

Желаем Вашему ребенку овладеть искусством театр и блистать на сцене!

Директор Елена Борисовна Вакс

01.09.2017